

## Metamorfosis

*Por Rosa María Sarmiento Fernández*

Las manos recorriendo el blanco lienzo,  
Arañando los sueños de su mente,  
Poseído por todos sus demonios,  
Se da la vuelta y cambia de paisaje, de forma, de luz,  
Siente, solo siente, es un hombre de excesos,  
Cubierto por el halo de su gloria, desnudo de humildad,  
Creando un universo diferente, entre su corazón y su frente,  
Giran en su cabeza los recuerdos, ayer y hoy se confunden,  
No grites, aun no, rasga el pincel la superficie plana,  
No hay nada, no hay nadie, solo está el renaciendo,  
Con la mirada perdida, el éxtasis enfundado en sus ojos vacuos,  
La explosión que vive bombeando en el corazón intentando salir,  
Eclosión de vida, retando al bien y al mal,  
Ni caos, ni guerra, ni furia, ni viento,  
Quizás fragilidad o el derrumbe de un sueño,  
Camino, distancia, puentes al vacío,  
Noches que alteran el tiempo,  
Viajes infinitos, rostros quebrados y huecos,

Heridas que mueren en la espalda del mundo,  
Corazones desnudos, enrojecidos y yermos.  
Hay un par de brazos que se abrazan al torso del hombre,  
Sigue, sigue, quiero ser parte de tu cuadro,  
Quiero ser parte de tu alma, quiero ser... quiero ser,  
La firma que rubrica la obra de un genio,  
Las eses de Picasso, bailando sobre sí mismas,  
Las dos miradas se buscan y se encuentran,  
retándose como dos lobos hambrientos,  
hundiendo sus labios para apaciguar el deseo,  
la jauría de lujuria se atropella sobre cada trozo de sus cuerpos,  
el caudal del ego se antepone, ante todo sentimiento,  
Solo me quieres porque soy un genio... porque te hago volar,  
Cerremos los ojos, dejemos que venga la tormenta... dejemos.